

# MUR DU SON



Recueil de textes et d'œuvres de  
graffiti de personnes mineures  
détenues à la maison d'arrêt de  
Grenoble-Varces.  
- Ateliers 2022 -



# LES CENT PAS

On veut tous la vida loca  
Les soucis dans la vodka  
On rêvait tous d'une vie formidable  
En cours la maîtresse me prenait pour un minable  
Jeune adolescent qui pétait souvent des câbles  
Du jour au lendemain j'ai fini à compter des cales  
Frérot projette-toi demain c'est loin, demain c'est là  
Mon père m'a dit la patience est preuve de bonne foi  
C'est pour ça qu'entre les quatre murs de ma cellule j'ai la foi  
J'ai trop gambergé sous droga  
Quand je ferme les yeux je la vois  
Celle qui m'a porté des mois  
Ma vie, ma moitié, ma yema  
Je mettrai les gants pour toi  
Quitte à prendre des années, des mois  
Je n'ai jamais trahi la honda  
Vaillant j'ai marché droit  
Et laisse-moi planer sous ganja  
Tony, petit, tu sais la vie c'est pas si facile  
Pour une erreur tout peut partir à la dérive  
Ecoute tes rents-pa, fais pas le zampa  
Ou tu le regretteras quand tu feras les 100 pas  
J'allume mon taga et tranquille  
Demain c'est loin, demain c'est là  
Et je fume la skunk avec mes rats  
En promenade avec Far'  
Des moments en chien on se tue à la barre  
Et le Jojo il fait que du mitard  
Garde la pêche, la sortie c'est pas tard  
Il faut montrer à tous ces bâtards  
Que même au placard on reste fort  
Même si ça se fait cibler par le mirador  
Ok Many à la base je suis pas un chanteur  
Mais je vais mettre à l'amende la moitié de ces rappeurs  
Frérot c'est tous des menteurs  
En les écoutant c'est tous des tueurs  
Ça parle de braco, go fast et kilos  
Ils se prennent tous pour Pablo  
Tony, petit, tu sais la vie c'est pas si facile  
Pour une erreur tout part à la dérive  
Ecoute tes rents-pa, fais pas le zampa  
Ou tu le regretteras quand tu feras les 100 pas.

# WALLSTREET

Pétage de porte à la Bad Boy  
Cagoulé ça prend tout chez toi  
Dans la street le toit te protège pas  
C'est miné ça hurle le Arah  
Ça détaille, ça cache le détail  
J'rentre pas dans les détails  
Toute l'année ça fait d'la maille  
J'fais pas d'mala t'as vu j'dead ça  
Toute l'année esquivé les brassards  
Lève tôt, s'couche tard, faut prendre sa part  
Dans mon crane c'est le Bazard  
Frotte la bavette du 4 temps en 2 temps  
Embrouille ça saute en 2 temps  
Rafale ça te fait couler ton sang  
Arme de poing tu tombes sans contact  
Ta vie prend fin la mienne me sourit  
Ça débite comme à Wall Street  
Dans la zone c'est pas du mythe

J'veux la sativa aller là-bas  
J'suis pas trop puff  
J'suis puff plutôt Kush  
Moula moula couleur Bob l'éponge  
Pas faire la teuf assurer les reufs  
J'fume la beuh qui t'fait bugger  
J'vois le monde en minecraft  
Enragé comme trevor j'ai envie d'allumer les porcs  
Mon pet à plus de vécu que ta quête  
Jamais refusé de tête à tête  
Y'a pas de frère que des putes  
Dans la rue toujours un jaloux  
Qui veut ton coup, ta part et ta vie  
Jamais rien d'mandé à personne  
9h30 le réveil sonne  
Tu prends la transaction de pilon  
T'as fait des transactions de filon  
Tu fais le grossiste devant tes gars  
Mais t'appelle papa quand ça craint  
Encaisse pas pour un  
T'as niqué ton butin  
Toi t'es l'associé du tueur  
Sur le turf y a pas de reuf  
Ça vend la peuf à tour de rôle  
Pas peur de finir en taule.



### Atelier graffiti - Fresque participative

*« Oui c'est la vie et dans mon cœur une cicatrice est gravée. Il y'aura le jour où je viendrai vous voir. Maman malgré tous les problèmes du monde je ne t'oublie pas »*

**TEXTE : J.L.**

# BARAUDE EN VILLE

Le choc est lourd  
J'viens d'chourave  
Un truc dans un château  
Regarde ma nouvelle paire  
J'vais trimer trimer ça va marcher  
Force pas si ça ne passe pas ça va casser  
La ve-ca est remplie de fumée  
J'appelle l'avocat si ça veut me menotter

Quand tu paniques nous on réagit  
Y'a que des sauvages, on dirait un safari  
On va t'allumer sans paniquer  
On dormira sans cogiter, on baraude en ville  
C'est la ruée vers l'or  
Nous on ne creuse pas  
On préfère le tirer  
Donc fait pas le chaud  
Les vrais, c'est les grands de ton quartier  
J'allume le mortier (\*BANG\*)  
Ton équipe est divisée

On m'cherche avec une clé à molette  
Ce n'est pas le mécano  
Je ne sais même pas qui c'est aujourd'hui  
J'ai enculé trois pélos  
Pourquoi tu fais la fière espèce de mongole  
Tu sais que pour venir nous voir ta gadji se pomponne  
Elle n'aime pas mes méthodes  
En promenade en survêt Tacchini  
J'suis pas un flemmard je vais te retrouver  
Et comme Neymar tu seras blessé  
Que du crime on est pas dans le trafic  
On donne du taf à la scientifique  
On procède simplement  
On débarque avant la fermeture  
On te braque on t'laisse sur les rotules  
En PCX sur le frein j'fais pas une touche  
On repart en de-spee, La pointe de mes Asics est rouge.

A.E.



## SANS TITRE (EXTRAIT)

Maman j'ai fait beaucoup de bêtises  
Et tu dois être fatiguée à cause de moi  
Je trouve juste toi, tu es la pupille de mes yeux  
Dans mon cœur y'a beaucoup de douleur  
Je m'en tape si tu ramènes la police  
Tu es loin et moi je suis en exil  
L'exil c'est dur, je n'ai trouvé personne  
Je trouve juste les zombies qui me disent  
« Donnez-moi, donnez-moi »  
Oui c'est la vie et dans mon cœur une cicatrice est gravée  
Il y'aura le jour où je viendrai vous voir  
Maman malgré tous les problèmes du monde je ne t'oublie pas  
Tu sais maman c'est à cause de mes mauvaises actions  
que je suis seul le jour l'Aïd  
Maman patiente, je suis en prison et pas dans un cercueil.

J.L



### Atelier graffiti - Fresque participative

*« Avant d'y aller j'avais compris que ça fait pas de toi un  
homme le fait d'aller en zonpri.  
Le manque de tamien c'est le pire mais à force on s'y fait  
Y'a que ta mère quand t'es en galère »*

**TEXTE : R.N**





Atelier graffiti - Fresque participative

*« Dans deux jours j'ai un jugement.  
J'attends le déferlement  
Si j'prends du ferme j'vais casser des dents  
D'mande au SS comment j'suis dedans  
J'suis tranquille non pas violent  
Madame la juge soyez indulgente  
Si j'reste à Varcès j'vais perdre mon temps »*

TEXTE : L.O

## 4 MURS

Un mauvais pas et t'échoue, j'ai le sang un peu trop chaud  
J'hésite entre la stups et la braque  
Mais j'fais en sorte de pas bê-tom  
Et moi j'compte que sur mes épaules  
T'façon j'ai pas besoin d'aide  
Et y'a des armes de l'est, pour tous les mecs balèzes  
Ils sont remplis de ce-vi  
Mandat de dépôt criminel j'fais les 100 pas à ces-var  
Quando mi vedi ai i brividi (*quand tu me vois tu as des frissons*)  
J'fume un gros ter et j'ai les yeux bridés  
Tout parli assai ma non agicci  
(*Tu parles beaucoup mais n'agis pas*)  
A deux sur une bécane moteur débridé  
En fond de sixieme faccio andate ritorno abredo  
A les entendre parler ils ont tous le bras long  
Mais bizarrement ça vous chehel sur les tarots  
Ça y est ça fait trop longtemps qu'il a tourné au ballon  
Il a gonflé les pecs il a des ennemis donc il sort avec son canon  
10 points sur ta tête j'en connais des mecs qui t'allongent  
Fasciné par zepek qui fait les choses carrées,  
10 points sur ta tête j'en connais des mecs  
Qui te laisseraient sur le carreau  
C'est dur j'les ai vu serrer, entre quatre murs le mec  
Il doit des thunes et en plus il fait le mort (il fait l'mort)  
J'ai trop vu la rue mais pas assez l'bord de mer  
Ouai j'ai fait des thunes et j'ai mis bien ma mère, moi  
Moi j'ai fait des thunes et j'ai mis bien ma mère  
Toi tu préfères claquer des salaires  
Pour impressionner des vieilles chattes  
Qui tournent les fesses à l'air  
Si j'ai un problème avec toi ben j'te le fais savoir  
Force aux hommes qui tminik devant l'inspecteur  
Aucun pacte avec Lucifer j'm'inspire que de mon secteur  
J'ai fait un trait sur mon passé car  
J'en pouvais plus de voir le Passat  
De finir menotté, réveillé à 6h du Matin  
Pour se faire déferré et finir devant le maton  
Grosse bavure à coup de matraque  
Matrixé j'sirotte ma nectarine pendant qu'toi ben mec t'as rien  
J'suis un p'tit jeune de Napoli  
Sale menteur mais dit moi t'es là pour quoi  
Sale menteur demande à tes grands moi j'suis là pour quoi  
Sale menteur mais dit moi t'es là pour quoi  
Sale menteur demande à tes grands moi j'suis là pour quoi.

S.E.



**Atelier graffiti - Fresque participative**

*« La prison c'est dur j'attends le vice de procédure  
Surtout si personne t'assure  
Ouais c'est la rue elle m'a eu  
Tout le monde me dit qu'on s'y habitue »*

**TEXTE : J.L**

# D'OÙ TU VIENS ?

Je suis le fils du Comores, je suis le fils du tout puissant  
Ma mère c'est ma reine, comme elle me manque  
J'la vois dans mes rêves, elle est grande  
J'me demande combien sommes-nous à plus avoir de limites  
Comment expliquer les choses, si la vie n'est pas rose  
Personne ne change avec l'argent,  
Ils montrent juste leur vrai visage  
Sors pas ton tel, tu vas appeler personne  
Je suis très calme, mais rancunier  
Donc s'il faut se cogner, on va s'la donner  
Redescend sur terre, t'es humain comme nous tous  
Donc une lame, peut prendre ton âme  
On ne va pas venir en Merco, juste Alfa Romeo  
Ce n'est pas le même niveau, redescend de tes grands chevaux  
Une patate j'l'ai séché, pas calculé  
Regretter mais assumer son sort, il était fini  
Il est scellé, il est signé, il est coffré, t'as voulu pacté  
On va marcher, fait un def, on va l'régler, plus on se connait  
Plus on se promet, plus de billets,  
plus de colère, plus de commères  
Plus de mal, plus d'argent sale,  
Plus d'arrachage, plus de braquages  
T'as merdé, tu t'es fait péter, t'as pas nié, t'as balancé  
On t'a choqué, t'as paniqué, on t'a saigné,  
Ton allier a galopé, ça t'a choqué... ça t'a choqué  
Force aux frérots, en mandat de dépôt  
En promenade, ça s'tue aux tractions  
En cours ils cassent la tête, avec leurs fractions  
La juge elle fout la mort, avec ses actions  
Elle veut pas accepter, toutes les pensions  
Ils font les gros en équipe  
Mais solo, y'a plus d'costaud  
L'effet de groupe, rajoute des couilles  
À ceux qui n'en ont jamais eu.

A.Z

# LE KATANA

Ils ne se demandent pas comment t'as sué  
Ils vont calculer ton bénéfice  
La vie et l'humain ne m'ont pas calculé  
J'm'en balek, c'est tous mes fils  
Tu sais pour me faire, j'ai dû faire et refaire  
Des balles dans le corps, dans le corps de mon frère  
Je n'ai pas voulu compter sur les amis  
J'ai préféré compter sur le fer  
Ça sent le shit, la matonne elle maronne  
J'ai risqué ma vie, ça fait passer la tonne  
Tu me critiques sur les com'  
Ouais ta grand-mère la folle  
Nique les jaloux qui sur moi s'affolent  
Le daron est cerné, continue de m'élever  
J'ferai tout pour le mettre au sommet  
On fait affaires avec les bons,  
On fait affaires avec les plus mauvais  
Envoi une masse que je m'enfume au Ketama  
Embrouille en ville, rien que ça sort le katana  
D'ici peu de temps je recevrai ce que toi t'as pas  
Allez nachav je te le dis tu ne comprends pas  
Y'a pas de com', viens voir dans la zone, y'a que du filtré fois 3  
Quatre dans le RS4, black, c'est sûr qu'on les terminera  
Solo en cellote, mais, dans ma tête on est plus que 23  
Je déboule comme le cheval de Troie,  
Je pose mes couilles sur ta tête  
T'inquiètes pas que je suis le roi  
Dans le bloc gros ça sent la pisse  
Je suis un harbi je leur fait des kiss  
On te met des balles par Toutatis  
Ça prend des peines, ça passera aux assises  
Depuis le début, 4 freestyle je fais la diff'  
Elle fait sa folle, mérite pas les Maldives  
T'as trahi la onda, ça sera définitif  
Je suis un DZ, je fume la patate du rif  
Et ouais j'ai perdu des proches,  
Tu sais que je n'ai pas beaucoup à perdre  
Un homme à terre il reste à terre  
Où il se relève et il prend la terre  
La vie te donne mais te reprend  
J'ai gambergé sur le banc  
Je mets la cagoule, je raccourci le temps  
Un braco, deux bracos, que personne ne m'attende  
  
J'ai bossé, gambergé sur la chaise  
Il voulait savoir combien je pèse  
Irréversible je ne retourne pas ma veste  
Comment tu vas le couz', labès

Qu'il rend fou le cli' il veut sa C  
J'suis pas un traître j'boycotte pas la tess

Sale fatigué tu grattes pas une pièce  
Envoi une masse que je m'enfume au Ketama  
Embrouille en ville, rien que ça sort le katana  
D'ici peu de temps je recevrai ce que toi t'as pas  
Allez nachave ta mère je te le dis tu ne comprends pas  
C'est pour les dèks qui veulent taper la rue  
Ils ne savent pas que je suis à l'affût  
Et qu'ils ne sont pas les bienvenus  
Qui chénef pour taper la fume  
C'est pour ceux en détention,  
Qui n'ont pas de permission  
Qui coffrent de la lame dans le caleçon  
Visage fermé, mauvais garçon.

W.X





### Atelier graffiti - Fresque participative

*« Plus on se connaît, plus on se promet, plus  
de billets, plus de colère, plus de  
commères, plus de mal, plus d'argent sale,  
plus d'arrachage, plus de braquages. »*

**TEXTE : A.Z**

# VIOLETS

Dans ma tête c'est la cité  
Si tu cherches de la CC  
J'te vi-ser dans l'allée  
C'est l'été j'suis enfermé  
La vie d'ma mère j'vais tout enculer  
Quand je vais être libéré  
Wallah Wallah j'vais tout arracher  
T'es une balance, ça joue dans la balance  
Balance moi j'te traquerai dans toute la France  
Le 22 Mai, j'me suis fait péter  
Dimanche soir j'étais défoncé  
La suite 72h de GAV  
Puis déféré au palais  
J'passe devant la GLD  
Ensuite direction maison d'arrêt  
Quand j'suis arrivé  
On m'a dit c'est la chienneté  
Vu sur les barbelés  
Premier parloir en été  
Deuxième peine incarcérée  
À Varcès maison d'arrêt  
Passe à St-E Secteur Montchauvet  
Du cross levé au scooter volé  
Tous matrixé ça fait que d'voler  
La journée tous défoncés, la soirée tous cagoulés  
Dans des voitures volées  
Y'en a qui vont casser, y'en a qui vont braquer  
Toute l'année même l'été  
Pendant que d'autres sont enfermés  
Du cd à la maison d'arrêt  
Pour tous les gars de mon quartier  
La sortie ça va péter !  
J'ai eu un renseignement  
Dans deux jours j'ai un jugement  
J'attends le déferlement  
Si j'prends du ferme j'vais casser des dents  
D'mande au SS comment j'suis dedans  
J'suis tranquille non pas violent  
Madame la juge soyez indulgente  
Si j'reste à Varcès j'vais perdre mon temps.





Atelier graffiti - Œuvres individuelles

*«Derrière les barreaux je pense beaucoup à mes parents  
Aujourd'hui je suis en taule, ça va passer avec le temps  
Madame la juge m'a condamné pendant 2 ans  
Pardonne moi maman j'ai fait quelque chose  
de très violent.»*

TEXTE : Y.E

# SACOCHE

Je tiens plus la coche car je fais plus de TP  
J'ai pas la tête à te rapporter ton pain  
Mon 635 effraie que des balèzes  
Si je les sors normal que tu vas ramper  
Je suis mal fréquenté, impossible de me tester  
Ils nous détruisent pour des produits  
Pour des diamants, ils tuent des enfants  
Pour du coltan ils violent des mamans  
Nike les BFM, fuck les médias,  
Ils sont bon qu'à parler de corona  
Ils sont bon qu'à parler de corona  
Quand je vois des massacres je deviens parano  
Si je pète le mili je retourne au Congo  
Ola chiquita, je viens de Kingabwa  
Je manie les couteaux comme un vrai boucher  
T'as détourné, ton corps sera cisailé  
C'est la hess, faut l'espèce  
Petit bandit putain veut sa pièce  
Je vesqui des bila, je m'éloigne du mitard  
Tu veux que je te dise quoi  
J'ai mes reuftons putain en promenade  
J'ai mes reuftons putain au parloir  
Des jours sa mère ma bouche est-elle fermée ?  
Elle veut mon cœur, mon cœur est-il scellé ?  
Ils m'ont pété pourtant c'était carré  
48h j'ai nié les faits, sorti peinard et fait sans effet  
J'sors du GAV je remets mes lacets  
C'est la hess, faut l'espèce  
Petit bandit putain veut sa pièce.

L.N



### Atelier graffiti - Fresque participative

*« Des jours sa mère ma bouche est-elle fermée ?  
Elle veut mon cœur, mon cœur est-il scellé ?  
Ils m'ont pété pourtant c'était carré. »*

**TEXTE : L.N**



Atelier graffiti - Œuvres individuelles

« Tony, petit, tu sais la vie c'est pas si facile  
Pour une erreur tout part à la dérive  
Ecoute tes rents-pa, fais pas le zampa  
Ou tu le regretteras quand tu feras les 100 pas. »

TEXTE : W.L

# DANS MA ZONE

Je suis dans ma zone je me balade et je suis saoul  
Trouver le chemin d'la maison se complique  
Je connais des mecs armés jusqu'au cou  
Vraiment dommage ils n'ont même pas les couilles de les kill  
La prison de la rate ouais c'est le trou  
Tu pètes un câble tu penses à tes premières victimes  
Fais pas de faux-pas dans mon hood  
Sinon ça te sort la même kalash que Poutine  
Je suis tombé si bas que je peux faire que monter  
Il a plu des balles, la zone est quadrillée  
Et vraiment, les keufs ne veulent plus nous lâcher  
Depuis qu'ils voient que la zone débite  
Mais bat les couilles on ne s'arrête pas  
Tous les jours il en faut toujours plus  
Ils peuvent multiplier les descentes par trois  
Mais pour dealer on trouvera toujours une ruse  
Il dit qu'il la vend mais on sait qu'il la tape  
Je veux des kichtas colorées sur la table  
Tout tes rappeurs j'en fais un festin  
Donc il est temps de passer à table  
Tu poukaves au 17 on te ramène au 18  
Et si j'ai un glock, vous pouvez même revenir à 19  
Ta cartonne la loc'et sous le coup de nerf, t'as quitté ta meuf  
Et quelle erreur tu vas finir solo ou bien saoulé  
Dans ma barrio je suis en fumette bien souvent saoulé  
A 17 piges déjà en mandat de dépôt  
Pendant une semaine ils m'ont isolé  
Enfermé en cage tel un animal,  
C'est pas un dessin animé, c'est la réalité  
Qu'est-ce que j'm'en balek tant que j'fais 4 fois ton salaire  
Etant minot on partait en ville commettre des vols  
C'est triste à dire à mes 13 piges j'aimais déjà l'argent fastoche.

M.D

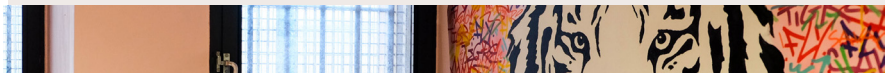


# LES COUPABLES SONT D'ANCIENNES VICTIMES

La prison c'est dur j'attends le vice de procédure  
Surtout si personne t'assure  
Ouais c'est la rue elle m'a eu  
Tout le monde me dis qu'on s'y habitue  
Je suis petit mais le 9 millimètre est pile à ma taille  
Je l'ai schlassé et après je l'ai braqué  
Il était pas prêt surtout quand j'ai tiré  
Maintenant je suis en cellule en train de serrer  
Je sais pas si je regrette mais si c'était à refaire  
Je le ferai cagoulé, ganté  
Je me suis fait pété 6 jours après  
J'ai vu le mélange de haine et de tristesse  
Dans les yeux de ma mère  
Ça va faire un an que j'ai perdu mon père  
Depuis c'est la chute libre dans ma vie  
Puis j'ai connu cette fille  
Elle m'a fait oublier la douleur, c'est elle qui était là pour moi  
Mais elle m'a mis dedans, combien de fois j'ai mis les gants  
Je sors toujours calibré demande au reufré  
Quand je m'énerve je ne suis plus le même  
L'amour c'est de la merde  
Avant d'y aller j'avais compris que ça fait pas de toi un homme  
le fait d'aller en zonpri  
Le manque de tamien c'est le pire mais à force on s'y fait  
Y'a que ta mère quand t'es en galère  
Et quand j'y repense je me demande c'est la faute à qui  
Quand je serai libre, je sais pas ce que je ferai  
J'hésite à récidiver mais cette fois je vais pas me louper,  
Fais-moi confiance cette fois il n'y aura pas de mandat d'arrêt  
Quand je sortirai je vais peut-être en fumer 3 ou 4  
Déjà que ma vie c'est un enfer,  
Je veux pas payer et y aller pour de vrai  
Mais la vengeance ça me fera du bien je le sais  
Là j'hésite à sortir sous cacheton  
Mais j'attends de vraiment péter les plombs  
Pour l'instant ça va je supporte,  
Je pourrai dire que j'ai connu pire

J'en peux plus de la solitude, je compte les semaines,  
A la fin je partirai en courant mais pour l'instant j'attends  
Ma mère m'a dit que la prison c'est pour les hommes  
Mais je croise que des salopes qui parlent à la fenêtre.  
Si j'ai aujourd'hui la voix cassée  
C'est parce que je fais que de crier.

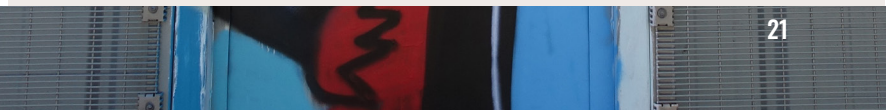
R.N



## SANS TITRE

5 heures du mat' j'arrive pas à dormir  
Je suis dans ma cellule, chaque samedi  
Faut je monte au cipro je récupère un peu de fume  
Derrière les barreaux je pense beaucoup à mes parents  
Aujourd'hui je suis en taule, ça va passer avec le temps  
Madame la juge m'a condamné pendant 2 ans  
Pardonne moi maman j'ai fait quelque chose de très violent  
Tu sais la vie c'est pas facile, toujours courir avec la police  
Pour des histoires de thunes, j'ai fini en cellule  
La vie c'est dur ça fait mal comme une brûlure  
J'ai le cœur pur, avec le temps il est devenu dur  
Avec Farès on a tout partagé, on n'a rien lâché  
Mais dans les mauvaises routes, on a marché  
Il faut faire des sous qu'est-ce que tu veux mon frère,  
C'est le nerf de la guerre  
Je connais la rue, on se parle plus, y'a beaucoup de fils de pute  
On a fait le pire j'ai pas besoin de le dire  
On a fait le pire j'ai pas besoin de le dire.

Y.E





# LEXIQUE

- **Bauraude** : se promener
- **Braco** : braquage
- **C** : cocaïne
- **Cellote** : cellule
- **Chenef** : qui est nerveux
- **Chourave** : voler
- **Cli** : client
- **Coche** : sacoche
- **Coltan** : minerai
- **Com'** : commentaires sur les réseaux sociaux
- **Deks** : les policiers
- **DZ** : algérien
- **Filtré fois 3** : référence à la drogue
- **Gadji** : jeune femme, femme
- **Harbi** : guerrier (en arabe)
- **Honda** : Famille
- **Katana** : un sabre
- **Ketama** : une commune marocaine
- **Kichtas** : liasses de billets
- **Kiss** : bisou (en anglais)
- **Kush** : sorte de cannabis
- **Labès** : tout va bien (en arabe)
- **La tess** : la cité
- **Matonne** : la gardienne de la prison
- **Minecraft** : jeu vidéo
- **Nachave** : va-t'en
- **Onda** : la bande
- **Par Toutatis** : en référence à la mythologie celtique
- **PCX** : en référence à une moto
- **Rif** : bagarre
- **RS4** : voiture
- **Stups** : stupéfiants
- **Skunks** : sorte de cannabis
- **Tacchini** : marque de survêtement
- **Tminik** : faire des manières
- **TP** : temps plein
- **Trevor** : supérieur/grand
- **Turf** : Terrain
- **Yema** : Maman









# MUR DU SON

*« Derrière les barreaux je pense beaucoup à mes parents  
Aujourd'hui je suis en taule, ça va passer avec le temps  
Madame la juge m'a condamné pendant 2 ans  
Pardonne-moi maman j'ai fait quelque chose  
de très violent » W.Z.*

Ce recueil de textes et d'œuvres de graffiti compile des créations de personnes mineures incarcérées au sein de la maison d'arrêt de Grenoble-Varces.

Dans le cadre d'ateliers d'écriture et de création musicale, menés par les artistes intervenants : Nathan Mercier et Mathias Claveau, les jeunes âgés de 14 à 17 ans sont invités à écrire et mettre en musique leur quotidien et leur vécu.

Les illustrations proviennent d'ateliers graffiti/Street art animés par les artistes Hugo Meyer et Gabriel Rasser.

Ce projet d'action culturelle en milieu carcéral est porté par l'association Retour de Scène en collaboration avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse.

Ce recueil est à l'image de l'activité : permettre aux participants de s'exprimer, de mettre en forme leur idées et de mettre en valeur leurs travaux. Il ouvre une fenêtre sur une institution méconnue et donne la parole à des personnes privées de liberté. Les textes sont imprégnés du langage de la rue. Ils témoignent de parcours de vie chaotiques et de l'éloignement avec la famille, le quartier. Ils laissent souvent entendre une volonté de changement et de renouveau.

**Pour plus d'informations ou pour accueillir l'exposition,  
Contactez-nous :  
actionculturelle@retourdescene.net  
06 66 08 70 91**

